யாதவர் கல்லூரி

(தன்னாட்சி, தேசிய தர மறுமதிப்பீட்டில் "A" தகுதி பெற்றது)
கோவிந்தராசன் வளாகம், திருப்பாலை, மதுரை - 625 014.

தமிழ்த்துறை - சுயநிதிப்பிரிவு

பாடத்திட்டம்
(2015 முதல்)

(06.04.2015 அன்று நடைபெற்ற பாடத்திட்டக்குழு பரிந்துரையின்படி மாற்றியமைக்கப்பட்ட பாடத்திட்டம்)

யாதவர் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

(தேசிய தர நிர்ணய மறுமதிப்பீட்டில் "A" தகுதி பெற்றது)

கோவிந்தராசன் வளாகம், திருப்பாலை, மதுரை - 625 014.

தமிழ்த்துறை - சுயநிதிப்பிரிவு

பகுதி - I - தமிழ்

பி.ஏ., பி.எஸ்.சி., (ஜூன் 2015-இல் சேரும் மாணவர்களுக்குரியது (CBCS)

Semester	Sub Code	Title	Hours	Credit	Evalution		Examination Duration
					Inter.	Exter.	
I	P1STA1	இக்கால இலக்கியம்	6	3	25	75	3 Hours
II	P2STA1	இடைக்கால இலக்கியம்	6	3	25	75	3 Hours
III	R1STA1	காப்பிய இலக்கியம்	6	3	25	75	3 Hours
IV	S1STA1	சங்க இலக்கியம்	6	3	25	75	3 Hours

Non Major Elective Papers

III	R4NSATA1	சிறப்புத்தமிழ் -1	2	2	25	75	3 Hours
	R4NSFTA1	அடிப்படைத்தமிழ் -1	2	2	25	75	3 Hours
IV	S4NSATA1	சிறப்புத்தமிழ் - II	2	2	25	75	3 Hours
	S4NSFTA1	அடிப்படைத்தமிழ் - II	2	2	25	75	3 Hours

யாதவர் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

(தேசிய தர நிர்ணய மறுமதிப்பீட்டில் "A" தகுதி பெற்றது)

கோவிந்தராசன் வளாகம், திருப்பாலை, மதுரை - 625 014.

தமிழ்த்துறை - சுயநிதிப்பிரிவு

இளங்கலை / இளம் அறிவியல் - முதலாமாண்டு - முதல் பருவம்

பகுதி - I - தமிழ்

தாள் - I இக்கால இலக்கியம்

அகமதிப்பீடு : 25 மதிப்பெண்
புறமதிப்பீடு : 75 மதிப்பெண்
தேர்வு நேரம் : 3 மணி

பாட வேளை/வாரம் : 5 மணி
தாள் மதிப்பு : 3

PISTAI

குறிக்கோள்:

மரபுக் கவிதையின் அமைப்பு முறையினை தெளிவுபடுத்துதல். புதுக்கவிதைகளின் தன்மைகளை எடுத்துரைத்தல். சிறுகதைகளின் உட்பொருள்களைப் புலப்படுத்துதல்.

கூறு : 1 மரபுக்கவிதை

அ. பாரதியார் - **பாரத தேசம்**
வெள்ளிப் பனிமலையின் மீது

ஆ. பாரதிதாசன் - 1. **சாகின்றாய் தமிழா**
சாகின்றாய் தமிழா
சாகச் செய்வானை....

2. **கொட்டு முரசே**
எல்லார்க்கும் நல்லின்பம்....

இ. கவிமணி தேசிய விநாயகம் பிள்ளை - **தொழிலாளியின் முறையீடு**
பாடுபடுவர்க்கே....

ஈ. உடுமலை நாராயணகவி - **விவசாயி**
நல்ல நல்ல நிலம் பார்த்து....

உ. பட்டுக்கோட்டை கல்யாண சுந்தரனார் - **ஏட்டில் படித்ததோடு இருந்து விடாதே**
ஏட்டில் படித்ததோடு இருந்து விடாதே....

ஊ. நாமக்கல் கவிஞர் இராமலிங்கம் பிள்ளை - **தேறிய தெளிவு**
துன்பம் எனும் பேய்....

எ. கண்ணதாசன் - **மது**
மது மயக்கம்.... அது மயக்கம்....

Approved in the Academic Council on 8.5.2015

Dean (Academic Affairs)

கூறு : 2 புதுக்கவிதை

அ. வாலி - வெற்றி வேண்டுமா

ஆ. மீரா - கடமையைச் செய்....

இ. அப்துல் ரகுமான் - கண்ணும் எழுதேம்

ஈ. வைரமுத்து - விலங்கு

உ. மு.மேத்தா - ஈழத்துப்பூக்கள்

ஊ. சிற்பி - பவனி

எ. ஆரூர் தமிழ்நாடன் - கரிக்கிறது தாய்ப்பால்

ஏ. இல.செந்தூர்பாண்டி - சமூக நல்லிணக்கம்

கூறு : 3 சிறுகதை

அ. சி.என்.அண்ணாத்துரை - செவ்வாழை

ஆ. புதுமைப்பித்தன் - நினைவுப்பாதை

இ. கல்கி - கேதாரியின் தாயார்

ஈ. கு.அழகிரிசாமி - காற்று

உ. ஜெயகாந்தன் - பொம்மை

ஊ. நா.பார்த்தசாரதி - நெருப்புக்கோழி

எ. மு.வரதராசன் - குறட்டைஒலி

ஏ. மேலாண்மை பொன்னுச்சாமி - தீண்டாதே!

ஐ. நாஞ்சில் நாடன் - கிழிசல்

ஒ. ஆண்டாள் பிரியதர்ஷினி - மாத்திரை

கூறு : 4 இலக்கணம்

முதல் எழுத்து - சார்பெழுத்து - மொழி முதல் எழுத்துக்கள் - மொழி இறுதி எழுத்துக்கள் - வல்லெழுத்து மிகும் இடங்கள் - வல்லெழுத்து மிகா இடங்கள்

கூறு : 5 இலக்கிய வரலாறு

அ. மரபுக் கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்

ஆ. புதுக்கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்

இ. சிறுகதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்

பாடநூல் :

செய்யுள், சிறுகதைத் தொகுப்பு - தமிழ்த்துறை சுயநிதிப்பிரிவு வெளியீடு, யாதவர் கல்லூரி, மதுரை-14.

Approved in the Academic Council on 8.5.2015

Dean (Academic Affairs)

பார்வை நூல்கள் :

அ. **புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு** - தமிழண்ணல்

மீனாட்சி புத்தக நிலையம்,

மயூரா வளாகம்,

48, தானப்பமுதலி தெரு,

மதுரை -01.

பதிப்பாண்டு - மே 2010.

ஆ. **வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு** - பாக்கியமேரி

நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிட்.,

41-B, சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட்,

அம்பத்தூர், சென்னை - 600 098.

பதிப்பாண்டு - ஜீன் 2011.

Approved in the Academic Council on 8.5.2015.

Dean (Academic Affairs)

யாதவர் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

(தேசிய தர நிர்ணய மறுமதிப்பீட்டில் "A" தகுதி பெற்றது)

கோவிந்தராசன் வளாகம், திருப்பாலை, மதுரை - 625 014.

தமிழ்த்துறை - சுயநிதிப்பிரிவு

இளங்கலை / இளம் அறிவியல் - முதலாமாண்டு - இரண்டாம் பருவம்

பகுதி - 1 - தமிழ்

தாள் - 2 இடைக்கால இலக்கியம் - QISTA1

அகமதிப்பீடு : 25 மதிப்பெண்
புறமதிப்பீடு : 75 மதிப்பெண்
தேர்வு நேரம் : 3 மணி

பாட வேளை/வாரம் : 5 மணி
தாள் மதிப்பு : 3

குறிக்கோள்:

பக்தி இலக்கியத்தின் அமைப்புமுறையைக் கற்பித்தல், சிற்றிலக்கியங்களின் உட்கருத்துக்களை எடுத்துக்கூறுதல், புதின இலக்கியத்தின் கூறுபாடுகளைப் புலப்படுத்துதல்.

கூறு : 1 சைவம்

அ. திருஞானசம்பந்தர் - திருவானைக்கா பதிகம் (முதல் 3 பாடல்கள்)
ஆ. திருநாவுக்கரசர் - நமச்சிவாயப் பதிகம் (முதல் 3 பாடல்கள்)
இ. சுந்தரர் - திருவொற்றியூர் பதிகம் (முதல் 3 பாடல்கள்)
ஈ. மாணிக்கவாசகர் - திருவாசகம் - திருப்பள்ளியெழுச்சி (முதல் 3 பாடல்கள்)
உ. திருமூலர் - திருமந்திரம் - அன்புடைமை (முதல் 3 பாடல்கள்)

கூறு : 2 வைணவம்

அ. நம்மாழ்வார் - திருவிருத்தம் (முதல் 3 பாடல்கள்)
ஆ. குலசேகர ஆழ்வார் - பெருமாள் திருமொழி - நான்காம் திருமொழி (11 பாடல்கள்)
இ. ஆண்டாள் - திருப்பாவை
மாயனை மன்னும் மடமதுரை மைந்தனைத்.... (5)
கற்றுக் கறவைக் கணங்கள் பல கறந்து.... (11)
ஒருத்தி மகனாய்ப் பிறந்து ஓர் இரவில்.... (25)

கூறு : 3 சிற்றிலக்கியங்கள்

அ. கலிங்கத்துப்பரணி - காடு பாடியது (பாடல் எண் 75 முதல் 84 வரை)
ஆ. மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத்தமிழ் - அம்புலிப்பருவம் (முதல் 2 பாடல்கள்)

Approved in the Academic Council on 8.5.2015

Dean (Academic Affairs)

இ. நந்திக்கலம்பகம் - ஓடரிக்கண் மடநல்லீர் ஆடாமோ ஊசல்.... (29)

குலமரபும் ஒவ்வாது பயின்று வந்து.... (49)

வானுறு மதியை அடைந்ததுன் வதனம்..... (110)

ஈ. திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி - வானரங்கள் கனிகொடுத்து மந்தியொடு கொஞ்சும்..(1)

முழங்குதிரைப் புனலருவி கழங்கென முத்தாடும்....(5)

ஆடுமர வீனுமணி கோடிவெயில் எறிக்கும்..... (6)

கூறு : 4 புதினம்

ஆத்தங்கரை ஓரம் - வெ.இறையன்பு

கூறு : 5

அ. செம்மொழி விளக்கம்

மொழி விளக்கம் - மொழிக்குடும்பங்கள் - உலகச் செம்மொழிகள் - தமிழின் தொன்மை, சிறப்பு - செம்மொழித் தகுதிகள், வரையறைகள் - தமிழ்ச் செவ்விலக்கியங்கள்.

ஆ. இலக்கணம்

சொல் - சொல்லின் பொது இலக்கணம் - சொல் வகைகள் - பெயர், வினை, இடை, உரி.

இ. இலக்கிய வரலாறு

அ. பக்தி இலக்கியத்தின் தோற்றமும், வளர்ச்சியும் (சைவம், வைணவம்)

ஆ. சிற்றிலக்கியத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்

இ. புதினத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்

பாடநூல்கள் :

அ. செய்யுள் தொகுப்பு - தமிழ்த்துறை சுயநிதிப்பிரிவு வெளியீடு, யாதவர் கல்லூரி, மதுரை - 14.

ஆ. **ஆத்தங்கரை ஓரம்,** நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், மதுரை. - **வெ.இறையன்பு**

Approved in the Academic Council on 8.5.2015

Dean (Academic Affairs)

பார்வை நூல்கள் :

அ. **புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு** - தமிழண்ணல்

மீனாட்சி புத்தக நிலையம்,

மயூரா வளாகம்,

48, தானப்பமுதலி தெரு,

மதுரை -01.

பதிப்பாண்டு - மே 2010.

ஆ. **வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு** - பாக்கியமேரி

நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிட்.,

41-B, சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட்,

அம்பத்தூர், சென்னை - 600 098.

பதிப்பாண்டு - ஜீன் 2011.

இ. **செம்மொழித் தமிழ் சிறப்பும் வரலாறும்** - பெ.சுயம்பு

பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ்,

சென்னை - 14.

Approved in the Academic Council on ...8.5.2015..

Dean (Academic Affairs)

யாதவர் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

(தேசிய தர நிர்ணய மறுமதிப்பீட்டில் "A" தகுதி பெற்றது)

கோவிந்தராசன் வளாகம், திருப்பாலை, மதுரை - 625 014.

தமிழ்த்துறை - சுயநிதிப்பிரிவு

இளங்கலை / இளம் அறிவியல் - இரண்டாமாண்டு - மூன்றாம் பருவம்

பகுதி - 1 - தமிழ்

தாள் - 3 காப்பிய இலக்கியம் R1.5TA1

அகமதிப்பீடு : 25 மதிப்பெண்
புறமதிப்பீடு : 75 மதிப்பெண்
தேர்வு நேரம் : 3 மணி

பாட வேளை/வாரம் : 5 மணி
தாள் மதிப்பு : 3

குறிக்கோள்:

மாணவர்களுக்கு இலக்கியச் சிந்தனையை வளர்க்கும் நோக்கில் காப்பிய அமைப்பு முறைகளையும், நாடகத்தின் கூறுபாடுகளையும் அறியச் செய்தல்.

கூறு : 1

அ. சிலப்பதிகாரம் - வழக்குரை காதை (முழுவதும்)

ஆ. மணிமேகலை - பாத்திரம் பெற்ற காதை (முழுவதும்)

கூறு : 2

அ. சீவகசிந்தாமணி - விமலையார் இலம்பகம் - விமலை பந்தாடுதல்
(63ஆம் பாடல் முதல் - 76ஆம் பாடல் வரை)

ஆ. கம்பராமாயணம் - கைகேயி சூழ்வினைப்படலம் (1முதல் 20 பாடல்கள்)

கூறு : 3

சஞ்சீவி பர்வதத்தின் சாரல் - பாரதிதாசன்

கூறு : 4 நாடகம்

விடுதலை வீரர் அழகுமுத்து - அனுமன்

கூறு : 5

அ. இலக்கணம்

யாப்பின் உறுப்புகள் - எழுத்து, அசை, சீர், தளை, அடி, தொடை

வெண்பா, ஆசிரியப்பா - பொதுவிலக்கணம்

அணிகள் : உவமை, உருவகம், பிறிது மொழிதல், தற்குறிப்பேற்றம், வேற்றுமை.

Approved in the Academic Council on 8.5.2015

Dean (Academic Affairs)

ஆ. இலக்கிய வரலாறு :

i. ஐம்பெருங்காப்பியங்கள்

ii. ஐஞ்சிறு காப்பியங்கள்

iii. நாடகத்தின் தோற்றமும், வளர்ச்சியும்

பாடநூல்கள் :

அ. செய்யுள் தொகுப்பு - தமிழ்த்துறை சுயநிதிப்பிரிவு வெளியீடு,
யாதவர் கல்லூரி,
மதுரை - 14.

ஆ. **விடுதலை வீரர் அழகுமுத்து** - **அனுமன்**
அலு வெளியீடு,
மதுரை-14.

பார்வை நூல்கள் :

அ. புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - தமிழண்ணல்
மீனாட்சி புத்தக நிலையம்,
மயூரா வளாகம்,
48, தானப்பமுதலி தெரு,
மதுரை -01.
பதிப்பாண்டு - மே 2010.

ஆ. வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - பாக்கியமேரி
நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிட்.,
41-B, சிட்கோ இண்டஸ்டியல் எஸ்டேட்,
அம்பத்தூர், சென்னை - 600 098.
பதிப்பாண்டு - ஜீன் 2011.

Approved in the Academic Council on 8.5.2015

Dean (Academic Affairs)

யாதவர் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

(தேசிய தர நிர்ணய மறுமதிப்பீட்டில் "A" தகுதி பெற்றது)

கோவிந்தராசன் வளாகம், திருப்பாலை, மதுரை - 625 014.

தமிழ்த்துறை - சுயநிதிப்பிரிவு

இளங்கலை / இளம் அறிவியல் - இரண்டாமாண்டு - நான்காம் பருவம்

பகுதி - 1 - தமிழ்

தாள் - 4 சங்க இலக்கியம் SISTA1

அகமதிப்பீடு : 25 மதிப்பெண்
புறமதிப்பீடு : 75 மதிப்பெண்
தேர்வு நேரம் : 3 மணி

பாட வேளை/வாரம் : 5 மணி
தாள் மதிப்பு : 3

குறிக்கோள்:

சங்க இலக்கியப் பதிவுகளில் உள்ள பழந்தமிழரின் ஆளுமைகளையும், அடையாளங்களையும் புலப்படுத்துதல் - உரைநடை வழி தமிழறிஞர்கள் உணர்த்திய தமிழின் சிறப்புக்களை அறியச் செய்தல்.

கூறு : 1 எட்டுத்தொகை

அ. நற்றிணை - 1. சிலரும் பலரும் கடைக்கண் நோக்கி.... (149)
2. விளையாடு ஆயமொடு வெண்மணல் அழுத்தி.... (172)

ஆ. குறுந்தொகை - 1. நிலத்தினும் பெரிதே; வானினும் உயர்ந்தன்று.... (3)
2. வேரல் வேலி; வேர்கோட் பலவின்.... (18)
3. யாயும் ஞாயும் யாரா கியரோ.... (40)
4. திண்தேர் நள்ளி கானத்து அண்டர்.... (210)
5. பழமழைக் கலித்த புதுப்புன வரகின்.... (220)

இ. பரிபாடல் - மதுரை முழுவதும் (7முதல்13பாடல்கள்)

ஈ. கலித்தொகை - மா மலர் முண்டகம் தில்லையோடு ஒருங்கு உடன்...(133)

உ. அகநானூறு - விருந்தின் மன்னர் அருங்கலம் தெறுப்ப.... (54)

ஊ. புறநானூறு - 1. ஒருநாள் செல்லலம்; இரு நாள் செல்லலம்.... (101)
2. படைப்புப் பல படைத்துப் பலரோடு உண்ணும்.... (188)
3. யாண்டு பல ஆக, நரைஇல ஆகுதல்.... (191)

கூறு : 2 பத்துப்பாட்டு

அ. திருமுருகாற்றுப்படை - திருஆவினன்குடி முழுவதும்

ஆ. சிறுபாணாற்றுப்படை - ஏழு வள்ளல்களின் சிறப்பு (84 முதல் 113 வரிகள்)

இ. முல்லைப்பாட்டு - பாசறை அமைப்பு (25 முதல் 79 வரிகள்)

Approved in the Academic Council on ...8.5.2015.

Dean (Academic Affairs)

கூறு : 3

i. திருக்குறள்

அ. அறத்துப்பால் - செய்ந்நன்றி அறிதல்

ஆ. பொருட்பால் - இறைமாட்சி

இ. இன்பத்துப்பால் - பொழுது கண்டு இரங்கல்

ii. நாலடியார் - நட்பாராய்தல் (211 முதல் 215 பாடல்கள்)

கூறு : 4 உரைநடை

அ. ஓய்வு - சி.என்.அண்ணாத்துரை

ஆ. ஊரும், பேரும் - ரா.பி.சேதுப்பிள்ளை

இ. கோயில் - தெ.பொ.மீனாட்சிசுந்தரம்

ஈ. சங்கநெறிகள் - வ.சுப.மாணிக்கம்

உ. சான்றாண்மை - கி.ஆ.பெ.விசுவநாதம்

ஊ. பாரதிநோக்கில் அறிவியல் தமிழ் - வா.செ.குழந்தைசாமி

எ. பெரியாரின் பெண்ணுரிமைப்பணி - நெ.து.சுந்தரவடிவேல்

ஏ. இலக்கியச் சோலை - மு.தமிழ்க்குடிமகன்

ஐ. நிமிர்ந்திருக்க வேண்டியமுதுகெலும்பு - சாலை இளந்திரையன்

ஒ. கொல்லிமலை வல்வில் ஓரி - இரா.கு.நாகு

கூறு : 5

அ. இலக்கணம்

i. அகத்திணைப் பாகுபாடு

ii. புறத்திணைப் பாகுபாடு

ஆ. இலக்கிய வரலாறு

i. பதினெண் மேற்கணக்கு நூல்கள்

ii. பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள்

iii. உரைநடையின் தோற்றமும், வளர்ச்சியும்

பாடநூல் :

செய்யுள், கட்டுரைத் தொகுப்பு - தமிழ்த்துறை சுயநிதிப்பிரிவு வெளியீடு,
யாதவர் கல்லூரி,
மதுரை - 14.

Approved in the Academic Council on 8.5.2015

Dean (Academic Affairs)

பார்வை நூல்கள் :

அ. **புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு** - தமிழண்ணல்
மீனாட்சி புத்தக நிலையம்,
மயூரா வளாகம்,
48, தானப்பமுதலி தெரு,
மதுரை -01.
பதிப்பாண்டு - மே 2010.

ஆ. **வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு** - பாக்கியமேரி
நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிட்.,
41-B, சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட்,
அம்பத்தூர், சென்னை - 600 098.
பதிப்பாண்டு - ஜீன் 2011.

Approved in the Academic Council on 28.5.2015
Dean (Academic Affairs)

யாதவர் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

(தேசிய தர நிர்ணய மறுமதிப்பீட்டில் "A" தகுதி பெற்றது)

கோவிந்தராசன் வளாகம், திருப்பாலை, மதுரை - 625 014.

தமிழ்த்துறை - சுயநிதிப்பிரிவு

பகுதி - I தமிழ்ப் பயிலாதவர்களுக்குரியது (பி.காம்., பி.காம்.(ஐ.டி.,) பி.பி.ஏ.,)

மூன்றாம் பருவம்

தாள் - சிறப்புத்தமிழ் - 1 RANSATAI

அகமதிப்பீடு : 25 மதிப்பெண்
புறமதிப்பீடு : 75 மதிப்பெண்
தேர்வு நேரம் : 3 மணி

பாட வேளை/வாரம் : 2 மணி
தாள் மதிப்பு : 2

குறிக்கோள்:

தமிழ்மொழியைப் பிழையற எழுதுவதற்குரிய வழிமுறைகளை அறியச்செய்தல். சிறுகதை, மரபுக்கவிதையின் வளர்ச்சியை அறியச் செய்தல்.

கூறு : 1. I பாரதியார் கவிதைகள்

அ. எண்ணிய முடிதல் வேண்டும்.....
ஆ. மனதில் உறுதி வேண்டும்.....
இ. அக்கினிக் குஞ்சொன்று கண்டேன்.....

II பாரதிதாசன் கவிதைகள்

அ. புதியதோர் உலகம் செய்வோம்.....
ஆ. எங்கள் வாழ்வும் எங்கள் வளமும்.....

கூறு : 2 சிறுகதை

அ. சி.என்.அண்ணாத்துரை - செவ்வாழை
ஆ. கு.அழகிரிசாமி - காற்று
இ. நா.பார்த்தசாரதி - நெருப்புக்கோழி
ஈ. நாஞ்சில் நாடன் - கிழிசல்
உ. மேலாண்மை பொன்னுச்சாமி - தீண்டாதே

கூறு : 3 இலக்கணம்

எழுத்து - உயிர் எழுத்து - மெய்யெழுத்து - உயிர்மெய் எழுத்து - குறில் - நெடில் - வல்லினம் - மெல்லினம் - இடையினம்.

Approved in the Academic Council on ...8.5.2015

Dean (Academic Affairs)

கூறு : 4 கடிதங்கள்

- புகார்க் கடிதம்
- விண்ணப்பக் கடிதம்
- விடுப்புக் கடிதம்,
- பாராட்டுக் கடிதம்

கூறு : 5

தமிழ் இலக்கியங்களை அறிமுகம் செய்தல் - பதினெண்மேற்கணக்கு - பதினெண்கீழ்க்கணக்கு - காப்பியங்கள் (நூல்பெயர், ஆசிரியர் அறிமுகம்.)

பாடநூல் - தமிழ்த்துறை சுயநிதிப்பிரிவு வெளியீடு,
யாதவர் கல்லூரி,
மதுரை - 14.

Approved in the Academic Council on 8.5.2015.

Dean (Academic Affairs)

யாதவர் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

(தேசிய தர நிர்ணய மறுமதிப்பீட்டில் "A" தகுதி பெற்றது)

கோவிந்தராசன் வளாகம், திருப்பாலை, மதுரை - 625 014.

தமிழ்த்துறை - சுயநிதிப்பிரிவு

இளங்கலை / இளம்அறிவியல் - இரண்டாமாண்டு - முன்றாம் பருவம்

தாள் - அடிப்படைத்தமிழ் - 1 RANSFTAI

அகமதிப்பீடு : 25 மதிப்பெண்
புறமதிப்பீடு : 75 மதிப்பெண்
தேர்வு நேரம் : 3 மணி

பாட வேளை/வாரம் : 2 மணி
தாள் மதிப்பு : 2

குறிக்கோள்:

தமிழ்மொழியின் அடிப்படைத் தன்மைகளைப் புரிந்து கொள்ளச் செய்தல். தமிழ்மொழியை எழுதப்படிக்கக் கற்றுக் கொள்ளுதல், எழுத்தின் வகைகளை அறியச் செய்தல்

கூறு : 1

எழுத்துக்கள் - உயிரெழுத்துக்களின் வகைகள் - மெய்யெழுத்துக்களின் வகைகள் - உயிர்மெய் எழுத்துக்கள்.

கூறு : 2

சொற்கள் உருவாக்கம் - எழுத்துக்களை முறைப்படுத்திச் சொற்களாக்குதல் - சொற்களை அகரவரிசைப்படுத்தி எழுதுதல்.

கூறு : 3

பெயர்களை அறிதல் - காய்கறிகள் - பழங்கள் - மாதங்கள் - கிழமைகள் - நிறங்கள் - சுவைகள் - ஒலிகள்.

கூறு : 4

தமிழ், பிறமொழிச் சொற்களின் பொருள் வேறுபாடு அறிதல்.

கூறு : 5

தன்னைப்பற்றி அறிதல் - தமிழில் சுயவிபரக் குறிப்பு எழுதுதல்.

பாடநூல் - தமிழ்த்துறை சுயநிதிப்பிரிவு வெளியீடு,
யாதவர் கல்லூரி,
மதுரை - 14.

Approved in the Academic Council on ..8..5..2015..

Dean (Academic Affairs)

யாதவர் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

(தேசிய தர நிர்ணய மறுமதிப்பீட்டில் "A" தகுதி பெற்றது)

கோவிந்தராசன் வளாகம், திருப்பாலை, மதுரை - 625 014.

தமிழ்த்துறை - சுயநிதிப்பிரிவு

இளங்கலை / இளம் அறிவியல் - இரண்டாமாண்டு - நான்காம் பருவம்

தாள் - அடிப்படைத்தமிழ் - 2 SANGFTA1

அகமதிப்பீடு : 25 மதிப்பெண்
புறமதிப்பீடு : 75 மதிப்பெண்
தேர்வு நேரம் : 3 மணி

பாட வேளை/வாரம் : 2 மணி
தாள் மதிப்பு : 2

குறிக்கோள்:

தமிழ்மொழியை நன்றாக எழுதி, வாசிக்கும் பயிற்சியை வளர்த்தல் தமிழ் இலக்கியங்களை அறிமுகம் செய்தல்.

கூறு : 1

ஒருமைப் பன்மைச் சொற்களை இனம் காணுதல் - சொற்களைப் பிரித்து அறிதல் - எதிர்ச்சொல் தருதல் - சேர்த்து எழுதல்.

கூறு : 2

மூவகை மொழிகள் - தனிமொழி - தொடர்மொழி - பொதுமொழி

கூறு : 3

உடல்உறுப்புக்கள் - தொழில்கள் - பொருட்கள் இவற்றின் பொருத்தமான இணைகளைத் தேர்வு செய்தல்.

கூறு : 4

தமிழ் இலக்கியங்களை அறிதல் - பதினெண் மேற்கணக்கு நூல்கள் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள். (நூல்பெயர், ஆசிரியர் அறிமுகம்)

30

கூறு : 5

ஆங்கிலச் சொல்லுக்கு நிகரான தமிழ்ச்சொல்லைக் கண்டறிதல் (75 சொற்கள்)

பாடநூல் - தமிழ்த்துறை சுயநிதிப்பிரிவு வெளியீடு,
யாதவர் கல்லூரி,
மதுரை - 14.

Approved in the Academic Council on 8.5.2015

Dean (Academic Affairs)