

# யாதவர் கல்லூரி

(தங்கள் ஸி. தேசிய தீடு முறைகளில் "A" தகுதி பெற்றது)  
கோவிந்தராசன் வளாகம், திருப்பூரை, மதுவர - 625 014.

## தமிழ்த்துறை - சுயநிதிப்பிரிவு

### பாடத்திட்டம் (2015 முதல்)

(06.04.2015 அன்று நடைபெற்ற பாடத்திட்டக்குழு  
பரிந்துரையின்படி மாற்றியமைக்கப்பட்ட பாடத்திட்டம்)

## யாதவர் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

(தேவிய தர நினைய மறுமதிப்பீர் டீல் "A" தகுதி பெற்றது)  
கோவிந்தராசன் வளாகம், திருப்பாலை, மதுரை - 625 014.

### தமிழ்த்துறை - சுயநிதிப்பிரிவு

பகுதி - 1 - தமிழ்

பி.ஏ., பி.எஸ்.சி., (ஜூன் 2015-இல் சேரும் மாணவர்களுக்குரியது) (CBCS)

Semester	Sub Code	Title	Hours	Credit	Evaluation		Examination Duration
					Inter.	Exter.	
I	R1STA1	இக்கால இலக்கியம்	6	3	25	75	3 Hours
II	R1STA1	இடைக்கால இலக்கியம்	6	3	25	75	3 Hours
III	R1STA1	காப்பிய இலக்கியம்	6	3	25	75	3 Hours
IV	S1STA1	சங்க இலக்கியம்	6	3	25	75	3 Hours

### Non Major Elective Papers

III	R4NSAT1	சிறப்புத்தமிழ் - I	2	2	25	75	3 Hours
	R4NSFT1	அடிப்படைத்தமிழ் - I	2	2	25	75	3 Hours
IV	S4NSAT1	சிறப்புத்தமிழ் - II	2	2	25	75	3 Hours
	S4NSFT1	அடிப்படைத்தமிழ் - II	2	2	25	75	3 Hours

## யாதவர் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

(தேசிய நாளைய முழுமதிப்பிடில் "A" தகுதி பெற்றது)  
கோவிந்தராசன் வளாகம், திருப்பாலை, மதுரை - 625 014.

தமிழ்த்துறை - சுயநிதிப்பிரிவை

இளங்கலை / இளம் அறிவியல் - முதலாமாண்டு - முதல் பருவம்

பகுதி - I - துவிழ்

தாள் - I இக்கால இலக்கியம்

அகமதிப்பீடு : 25 மதிப்பெண்

புறமதிப்பீடு : 75 மதிப்பெண்

தேர்வு நேரம் : 3 மணி

பாட வேண்டும் : 5 மணி

தாள் மதிப்பு : 3

PISTA1

### குறிக்கோள்:

மரபுக் கல்லையின் அமைப்பு முறையினை தெளிவுபடுத்துதல். புதுக்கல்லைத்தகளின் தன்மைகளை எடுத்துரத்தல். சிறுகலைத்தகளின் உட்பொருள்களைப் புலப்படுத்துதல்.

### கூறு : 1 மரபுக்கலைத்

- |               |   |
|---------------|---|
| அ. பாரதியர்   | - பாரத தேசம்<br>வெள்ளிப் பனிமலையின் மீது                        |
| ஆ. பாரதிதாசன் | - 1. சாகின்றாய் தமிழா<br>சாகின்றாய் தமிழா<br>சாகச் செய்வானே.... |
|               | 2. கொட்டு முரசே<br>எல்லார்க்கும் நல்லின்பம்....                 |

- |                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| இ. கவிமணி தேசிய<br>விநாயகம் பிள்ளை - | தொழிலாளியின் முறையீடு<br>பாடுபடுவர்க்கே.... |
|--------------------------------------|---|

- |                       |   |
|-----------------------|---|
| ஈ. உடுமலை நாராயணகவி - | விவசாயி<br>நல்ல நல்ல நிலம் பார்த்து.... |
|-----------------------|---|

- |                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| உ. பட்டுக்கோட்டை<br>கல்யாண சுந்தரனார் | ஏட்டில் படித்ததோடு இருந்து விடாதே<br>ஏட்டில் படித்ததோடு இருந்து விடாதே.... |
|---------------------------------------|--|

- |  |  |
|--|--|
| ஊ. நாமக்கல் கவிஞர்<br>இராமலிங்கம் பிள்ளை - | தேறிய தெளிவு<br>துன்பம் எனும் பேய்.... |
|--|--|

- |               |  |
|---------------|--|
| எ. கல்லைதாசன் | மது<br>மது மபக்கம்.... அது மயக்கம்.... |
|---------------|--|

Approved in the Academic  
Council on 8.5.2015  
Dean (Academic Affairs)

**கூறு : 2 புதுக்கவிதை**

- |                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| அ. வாலி              | - வெற்றி வேண்டுமா       |
| ஆ. மீரா              | - கடமையைச் செய்து       |
| இ. அப்துல் ரகுமான்   | - கண்ணும் எழுதேம்       |
| ஈ. வைரமுத்து         | - விலங்கு               |
| உ. மு.மேத்தா         | - ஈழத்துப்படுக்கள்      |
| ஊ. சிற்பி            | - பவனி                  |
| எ. ஆரூர் தமிழ்நாடன்  | - கரிக்கிறது தாய்ப்பால் |
| ஏ. இல.செந்தூர்பாண்டி | - சமூக நல்லினக்கம்      |

**கூறு : 3 சிறுகதை**

- |                         |                     |
|-------------------------|---------------------|
| அ. சி.என்.அண்ணாத்துரை   | - செவ்வாழை          |
| ஆ. புதுமைப்பித்தன்      | - நினைவுப்பாதை      |
| இ. கல்கி                | - கேதாரியின் தாயார் |
| ஈ. கு.அழகிரிசாமி        | - காற்று            |
| உ. ஜெயகாந்தன்           | - போம்மை            |
| ஊ. நா.பார்த்தசாரதி      | - நெருப்புக்கோழி    |
| எ. மு.வரதராசன்          | - குறட்டைஒலி        |
| ஏ. மேலாண்மை             |                     |
| போன்னுச்சாமி            | - தீண்டாதே!         |
| ஐ. நாஞ்சில் நாடன்       | - கிழிசல்           |
| ஓ. ஆண்டாள் பிரியதர்வினி | - மாத்திரை          |

**கூறு : 4 இலக்கணம்**

- முதல் எழுத்து - சார்பெழுத்து - மொழி முதல் எழுத்துக்கள் -
- மொழி இறுதி எழுத்துக்கள் - வல்லெழுத்து மிகும் இடங்கள் -
- வல்லெழுத்து மிகா இடங்கள்

**கூறு : 5 இலக்கிய வரலாறு**

- |  |
|--|
| அ. மரபுக் கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் |
| ஆ. புதுக்கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்  |
| இ. சிறுகதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்      |

**பாடநால் :**

செய்யுள், சிறுகதைத் தொகுப்பு - தமிழ்த்துறை கயநிதிப்பிரிவு வெளியீடு, யாதவர் கல்லூரி, மதுரை-14.

Approved in the Academic  
Council on ...8.5.2015...

Dean (Academic Affairs)

பார்வை நூல்கள் :

அ. புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - தமிழன்னல்  
மீனாட்சி புத்தக நிலையம்,  
மயூரா வளாகம்,  
48, தானப்பமுதலி தெரு,  
மதுரை -01.  
பதிப்பாண்டு - மே 2010.

ஆ. வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - பாக்கியமேரி  
நியூ செஞ்சரி புக் ஹவஸ் (பி) லிட்.,  
41-B, சிட்கோ இண்டஸ்ட்ரியல் எஸ்டேட்,  
அம்பத்தூர், சென்னை - 600 098.  
பதிப்பாண்டு - ஜீன் 2011.

Approved in the Academic  
Council on ...8.5.2015.

  
Dean (Academic Affairs)

# யாதவர் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

(தேசிய தர நினைப் பழுமதிப்பிடில் "A" தகுதி பெற்றது)  
கோவிந்தராசன் வளாகம், திருப்பாலை, மதுரை - 625 014.

தமிழ்த்துறை - சுயநிதிப்பிரிவு  
இளங்கலை / இளம் அறிவியல் - முதலாமாண்டு - இரண்டாம் பருவம்

பகுதி - 1 - தமிழ்

தாள் - 2 இடைக்கால இலக்கியம் - ஒ/5TA1

அகமதிப்பிடு : 25 மதிப்பெண்

பழுமதிப்பிடு : 75 மதிப்பெண்

தேர்வு நேரம் : 3 மணி

பாட வேளை/வாரம் : 5 மணி  
தாள் மதிப்பு : 3

## குறிக்கோள்:

பக்தி இலக்கியத்தின் அமைப்புமுறையைக் கற்பித்தல், சிற்றிலக்கியங்களின் உட்கருத்துக்களை எடுத்துக்கூறுதல், புதின இலக்கியத்தின் கூறுபாடுகளைப் புலப்படுத்துதல்.

## கூறு : 1 சைவம்

- |                     |  |
|---------------------|--|
| அ. திருஞானசம்பந்தர் | - திருவானைக்கா பதிகம் (முதல் 3 பாடல்கள்)                 |
| ஆ. திருநாவுக்கரசர்  | - நமச்சிவாயப் பதிகம் (முதல் 3 பாடல்கள்)                  |
| இ. சுந்தரர்         | - திருவொற்றியூர் பதிகம் (முதல் 3 பாடல்கள்)               |
| ஈ. மாணிக்கவாசகர்    | - திருவாசகம் - திருப்பள்ளியெழுச்சி<br>(முதல் 3 பாடல்கள்) |
| உ. திருமூலர்        | - திருமந்திரம் - அன்புடைமை (முதல் 3 பாடல்கள்)            |

## கூறு : 2 வைணவம்

- |                    |  |
|--------------------|--|
| அ. நம்மாழ்வார்     | - திருவிருத்தம் (முதல் 3 பாடல்கள்)   |
| ஆ. குலசேகர ஆழ்வார் | - பெருமாள் திருமொழி - நான்காம் திருமொழி<br>(11 பாடல்கள்)   |
| இ. ஆண்டாள்         | - திருப்பாவை<br>மாயனை மன்னும் மடமதுரை மைந்தனைத.... (5)<br>கற்றுக் கறவைக் கணங்கள் பல கறந்து.... (11)<br>ஒருத்தி மகனாய்ப் பிறந்து ஓர் இரவில.... (25) |

## கூறு : 3 சிற்றிலக்கியங்கள்

- |                     |  |
|---------------------|--|
| அ. கலிங்கத்துப்பரணி | - காடு பாடியது (பாடல் எண் 75 முதல் 84 வரை) |
| ஆ. மீனாட்சியம்மை    | - அம்புலிப்பருவம் (முதல் 2 பாடல்கள் )      |
| பிள்ளைத்தமிழ்       |  |

Approved in the Academic  
Council on ..8.5.2015..

Dean (Academic Affairs)

- இ. நந்திக்கலம்பகம் - வட்டிக்கண் மடநல்லீர் ஆடாமோ ஊசல்.... (29)
- குலமரபும் ஒவ்வாது பயின்று வந்து.... (49)
- வானுறு மதியை அடைந்ததுன் வதனம்..... (110)
- ஈ. திருக்குற்றாலக்  
குறவஞ்சி - வானரங்கள் கணிகொடுத்து மந்தபொடு கோஞ்சம்..(1)
- முழங்குதிரைப் புனலருவி கழங்கென முத்தாடும்....(5)
- ஆடுமர வீணுமணி கோடிவெயில் ஏற்கும்..... (6)

கூறு : 4 புதினம்

ஆத்தங்கரை ஓரம் - வெ.இறையன்பு

கூறு : 5

அ. செம்மொழி விளக்கம்  
மொழி விளக்கம் - மொழிக்குடும்பங்கள் - உலகச் செம்மொழிகள் - தமிழின் தொன்மை, சிறப்பு - செம்மொழித் தகுதிகள், வரையறைகள் - தமிழ்ச் செவ்விலக்கியங்கள்.

ஆ. இலக்கணம்  
சொல் - சொல்லின் பொது இலக்கணம் - சொல் வகைகள் - பெயர், வினை, இடை, உரி.

இ. இலக்கிய வரலாறு

அ. பக்தி இலக்கியத்தின் தோற்றமும், வளர்ச்சியும் (சைவம், வைணவம் )

ஆ. சிற்றிலக்கியத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்

இ. புதினத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்

பாடநூல்கள் :

அ. செய்யுள் தொகுப்பு - தமிழ்த்துறை சுயநிதிப்பிரிவு வெளியீடு, யாதவர் கல்லூரி, மதுரை - 14.

ஆ. ஆத்தங்கரை ஓரம், நியூ செஞ்சரி புக் ஹெவெஸ், மதுரை.

Approved in the Academic  
Council on ...8.5.2015...

  
Dean (Academic Affairs)

பாரவை நால்கள் :

அ. புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - தமிழன்னால்  
மீனாட்சி புத்தக நிலையம்,  
மழுரா வளாகம்,  
48, தானப்பமுதலி தெரு,  
மதுரை -01.  
பதிப்பாண்டு - மே 2010.

ஆ. வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - பாக்கியமேரி  
நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிட்.,  
41-B, சிட்கோ இண்டஸ்ட்ரியல் எஸ்டெட்,  
அம்பத்தூர், சென்னை - 600 098.  
பதிப்பாண்டு - ஜீன் 2011.

இ. செம்மொழித் தமிழ் சிறப்பும் வரலாறும் - பெ.சுயம்பு  
பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ்,  
சென்னை - 14.

Approved in the Academic  
Council on ...8.5.2015..  
✓  
Dean (Academic Affairs)

## யாதவர் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

(தேசிய தர நினைய மறுமதிப்பீட்டுக் "A" தகுதி பெற்றது)  
கோவிந்தராசன் வளாகம், திருப்பாளை, மதுரை - 625 014.

தமிழ்த்துறை - சுயநிதிப்பிரிவு

இளங்கலை / இளம் அறிவியல் - இரண்டாமாண்டு - முன்றாம் பஞ்சம்

பகுதி - 1 - தமிழ்

தாள் - 3 காப்பிய இலக்கியம் RISTA!

அகமதிப்பீடு : 25 மதிப்பெண்

பாட வேளை/வாரம் : 5 மணி

புறமதிப்பீடு : 75 மதிப்பெண்

தாள் மதிப்பு : 3

தேர்வு நேரம் : 3 மணி

### குறிக்கோள்:

மாணவர்களுக்கு இலக்கியச் சிந்தனையை வளர்க்கும் நோக்கல் காப்பிய அமைப்பு முறைகளையும், நாடகத்தின் கூறுபாடுகளையும் அறியச் செய்தல்.

கூறு : 1

அ. சிலப்பதிகாரம் - வழக்குரை காதை (முழுவதும்)

ஆ. மணிமேகலை - பாத்திரம் பெற்ற காதை (முழுவதும்)

கூறு : 2

அ. சீவகசிந்தாமணி - விமலையார் இலம்பகம் - விமலை பந்தாடுதல்

(63ஆம் பாடல் முதல் - 76ஆம் பாடல் வரை)

ஆ. கம்பராமாயணம் - கைகேயி சூழ்வினைப்படலம் (1முதல் 20 பாடல்கள்)

கூறு : 3

சஞ்சீவி பர்வதத்தின் சாரல் - பாரதிதாசன்

கூறு : 4 நாடகம்

விடுதலை வீரர் அழகுமுத்து - அனுமன்

கூறு : 5

அ. இலக்கணம்

யாப்பின் உறுப்புகள் - எழுத்து, அசை, சீர், தளை, அடி, தொடை

வெண்பா, ஆசிரியப்பா - பொதுவிலக்கணம்

அணிகள் : உவமை, உருவகம், பிறிது மொழிதல், தற்குறிப்பேற்றும், வேற்றுமை.

Approved in the Academic  
Council on ..8.5.2015  
Dean (Academic Affairs)

ஆ. இலக்கிய வரலாறு :

- i. ஜம்பெருங்காப்பியங்கள்
- ii. ஜஞ்சிறு காப்பியங்கள்
- iii. நடகத்தின தோற்றமும், வளர்ச்சியும்

பாடநால்கள் :

அ. செய்யுள் தொகுப்பு

தமிழ்த்துறை கயநிதிப்பிரிவு வெள்ளிடு,  
யாதவர் கல்லூரி,  
மதுரை - 14.

ஆ. விடுதலை வீரர் அழகுமுத்து - அனுமன  
அனு வெளியீடு,  
மதுரை-14.

பார்வை நூல்கள் :

அ. புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - தமிழண்ணல்  
மீனாட்சி புத்தக நிலையம்,  
மழுரா வளாகம்,  
48, தானப்பமுதலி தெரு,  
மதுரை -01.  
பதிப்பாண்டு - மே 2010.

ஆ. வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - பாக்கியமேரி  
நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிட.,  
41-B, சிட்கோ இன்டஸ்டிரியல் எஸ்டெட்,  
அம்பத்தூர், சென்னை - 600 098.  
பதிப்பாண்டு - ஜீன் 2011.

Approved in the Academic  
Council on ...8.5.2015...  
  
Dean (Academic Affairs)

## யாதவர் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

(தேசிய தர நினைய முழுமதிப்பீட்டில் "A" தகுதி பெற்றது)  
கோவிந்தராசன் வளாகம், நிருப்பாலை, மதுரை - 625 014.

தமிழ்த்துறை - சுயநிதிப்பிரிவு

இளங்கலை / இளம் அறிவியல் - இரண்டாமாண்டு - நான்காம் பருவம்

பகுதி - I - தமிழ்

தாள் - 4 சங்க இலக்கியம் S1 STA<sup>1</sup>

அகமதிப்பீடு : 25 மதிப்பெண்

பாட வேண்டும் : 5 மணி

புறமதிப்பீடு : 75 மதிப்பெண்

தாள் மதிப்பு : 3

தேர்வு நேரம் : 3 மணி

### குறிக்கோள்:

சங்க இலக்கியப் பதிவுகளில் உள்ள பழந்தமிழரின் ஆளுமைகளையும், அடையாளங்களையும் புலப்படுத்துதல் - உரைநடை வழி தமிழ்நூல்கள் உணர்த்திய தமிழின் சிறப்புக்களை அறியச் செய்தல்.

### கூறு : 1 எட்டுத்தொகை

- அ. நற்றினை
- 1. சிலரும் பலரும் கடைக்கண் நோக்கி.... (149)
  - 2. விளையாடு ஆயமொடு வெண்மணல் அழுத்த.... (172)

#### ஆ. குறுந்தொகை

- 1. நிலத்தினும் பெரிதே; வானினும் உயர்ந்தன்று.... (3)

- 2. வேரல் வேலி; வேர்கோட் பலவின்.... (18)

- 3. யாடும் ஞாடும் யாரா கியரோ.... (40)

- 4. திண்டேர் நள்ளி கானத்து அண்டர்.... (210)

- 5. பழமழைக் கலித்த புதுப்புன வரகின்.... (220)

- மதுரை முழுவதும் (7முதல்13பாடல்கள்)

- மா மலர் முண்டகம் தில்லையோடு ஒருங்கு உடன்...(133)

- விருந்தின் மன்னா அருங்கலம் தெறுப்ப.... (54)

- 1. ஒருநாள் செல்லலம்; இரு நாள் செல்லலம்.... (101)

- 2. படைப்புப் பல படைத்துப் பலரோடு உண்ணும்.... (188)

- 3. யாண்டு பல ஆக, நரைஇல் ஆகுதல்.... (191)

#### இ. பரிபாடல்

#### ஈ. கலித்தொகை

#### உ. அகநானுறு

#### ஊ. புறநானுறு

### கூறு : 2 பத்துப்பாட்டு

அ. திருமுருகாற்றுப்படை

- திருஆவினன்குடி முழுவதும்

ஆ. சிறுபாணாற்றுப்படை

- ஏழு வள்ளல்களின் சிறப்பு (8 முதல் 113 வரிகள்)

இ. மூல்லைப்பாட்டு

- பாசறை அமைப்பு (25 முதல் 79 வரிகள்)

Approved in the Academic  
Council on 8.5.2015

Dean (Academic Affairs)

கூறு : 3

i. திருக்குறள்

- அ. அறத்துப்பால் - செய்ந்தனரி அறிதல்
- ஆ. பொருட்பால் - இறைமாட்சி
- இ. இன்பத்துப்பால் - பொழுது கண்டு இரங்கல்
- ii. நால்தியார் - நட்பாராய்தல் (211 முதல் 215 பாடங்கள்)

கூறு : 4 உரைநடை

- அ. ஓய்வு - சி.என்.அண்ணாத்துறை
- ஆ. ஊரும், பேரும் - ரா.பி.சேதுப்பிள்ளை
- இ. கோயில் - தெ.பொ.மீனாட்சிசுந்தரம்
- ஈ. சங்கநெறிகள் - வ.சுப.மாணிக்கம்
- உ. சாந்தாண்மை - கி.ஆ.பெ.விசுவநாதம்
- ஹ. பாரதினோக்கில் அறிவியல் தமிழ் - வா.செ.குழந்தைசாமி
- ஏ. பெரியாரின் பெண்ணுரிமைப்பணி - நெ.து.சுந்தரவுடிவேல்
- ஏ. இலக்கியச் சோலை - மு.தமிழ்க்குடிமகன்
- ஐ. நிமிர்ந்திருக்க வேண்டியமுதுகெலும்பு - சாலை இளந்திரையன்
- ஒ. கொல்லிமலை வல்வில் ஓரி - இரா.கு.நாகு

கூறு : 5

அ. இலக்கணம்

i. அகத்திணைப் பாகுபாடு

ii. புறத்திணைப் பாகுபாடு /

ஆ. இலக்கிய வரலாறு

- i. பதினெண் மேற்கணக்கு நால்கள்
- ii. பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நால்கள்
- iii. உரைநடையின் தோற்றுமும், வளர்ச்சியும்

பாடநால் :

செய்யுள், கட்டுரைத் தொகுப்பு

தமிழ்த்துறை கயநிதிப்பிரிவு வெளியீடு,

யாதவர் கல்லூரி,

மதுரை - 14.

Approved in the Academic  
Council on 8.5.2015  
Dean (Academic Affairs)

பார்வை நிலக்கள் :

அ. புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - தமிழன்னல்  
மினாட்சி புத்தக நிலையம்,  
மழுரா வளாகம்,  
48, தானப்பமுதலி தெரு,  
மதுரை -01.  
பதிப்பாண்டு - மே 2010.

ஆ. வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - பாக்கியமேரி  
நியூ செஞ்சரி புக் ஹவஸ் (பி) லிட்.,  
41-B, சிட்கோ இண்டஸ்ட்ரியல் எஸ்டெட்,  
அம்பத்தூர், சென்னை - 600 098.  
பதிப்பாண்டு - ஜீன் 2011.

Approved in the Academic  
Council on .../.../2015  
Dean (Academic Affairs)

## யாதவர் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

(தேசிய தர நிலைய முறைதிப்பிடில் "A" தகுதி பெற்றது)  
கோவிந்தராசன் வளாகம், திருப்பாலை, மதுரை - 625 014.

தமிழ்த்துறை - சுயநிதிப்பிரிவு

பகுதி - I தமிழ்ப் பயிலாதவர்களுக்குரியது (பி.காம்., பி.காம.(ஐ.டி.), பி.பி.ஏ..)

முன்றாம் பருவம்

தாள் - சிறப்புத்தமிழ் - 1 R4NSATA1

அகமதிப்பீடு : 25 மதிப்பெண்

புற்மதிப்பீடு : 75 மதிப்பெண்

தேர்வு நேரம் : 3 மணி

பாட வேளை/வாரம் : 2 மணி

தாள் மதிப்பு : 2

### குறிக்கோள்:

தமிழ்மொழியைப் பிழையற எழுதுவதற்குரிய வழிமுறைகளை அறியச் செய்தல்.  
சிறுக்கதை, மரபுக்கவிதையின் வளர்ச்சியை அறியச் செய்தல்.

கூறு : 1. I பாரதியார் கவிதைகள்

- அ. எண்ணிய முடிதல் வேண்டும்.....
- ஆ. மனதில் உறுதி வேண்டும்.....
- இ. அக்கிளிக் குஞ்சொன்று கண்டேன்.....

II பாரதிதாசன் கவிதைகள்

- அ. புதியதோர் உலகம் செய்வோம்.....
- ஆ. எங்கள் வாழ்வும் எங்கள் வளமும்.....

கூறு : 2 சிறுக்கதை

- அ. சி.என்.அண்ணாத்துரை - செவ்வாழை
- ஆ. கு.அழகிரிசாமி - காற்று
- இ. நா.பாரத்தசாரதி - நெருப்புக்கோழி
- ஈ. நாஞ்சில் நாடன் - கிழிசல்
- உ. மேலாண்மை - தீண்டாகே
- பொன்னுச்சாமி -

கூறு : 3 இலக்கணம்

எழுத்து - உயிர் எழுத்து - மெய்யெழுத்து - உயிர்மெய் எழுத்து - குறில் -  
நெடில் - வல்லினம் - மெல்லினம் - இடையினம்.

Approved in the Academic  
Council on ...8/11/2015  
Dean (Academic Affairs)

..2..

குறு : 4 கடிதங்கள்

- புகார்க் கடிதம்
- விண்ணப்பக் கடிதம்
- விடுப்புக் கடிதம்.
- பாராட்டுக் கடிதம்

குறு : 5

தமிழ் இலக்கியங்களை அறிமுகம் செய்தல் - பதினெண்மேற்கணக்கு  
பதினெண்கீழ்க்கணக்கு - காப்பியங்கள் (நூல்பெயர், ஆசிரியர் அறிமுகம்.)

பாடநூல் - தமிழ்த்துறை சுயநிதிப்பிரிவு வெளியீடு,  
யாதவர் கல்லூரி,  
மதுரை - 14.

Approved in the Academic  
Council on ...8.5.2015  
Dean (Academic Affairs)

## யாதவர் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

(தேசிய தர நிலைமை மறுமதிப்பிடிடல் "A" தகுதி பெற்றது)  
கோவிந்தராசன் வளாகம், திருப்பாலை, மதுரை - 625 014.

தமிழ்த்துறை - சுயநிதிப்பிரிவு

இளங்கலை / இளம் அறிவியல் - இரண்டாமாண்டு - முன்றாம் பருவம்

தாள் - அடிப்படைத்தமிழ் - 1 R A N S F T A 1

அகமதிப்பிடு : 25 மதிப்பெண்

பாட வேளை/வாரம் : 2 மணி

புழுமதிப்பிடு : 75 மதிப்பெண்

தாள் மதிப்பு : 2

தேர்வு நேரம் : 3 மணி

### குறிக்கோள்:

தமிழ்மொழியின் அடிப்படைத் தன்மைகளைப் புரிந்து கொள்ளச் செய்தல்.  
தமிழ்மொழியை எழுதப்படிக்கக் கற்றுக் கொள்ளுதல், எழுத்தின் வகைகளை அறியச் செய்தல்

கூறு : 1

எழுத்துக்கள் - உயிரெழுத்துக்களின் வகைகள் - மெய்யெழுத்துக்களின் வகைகள்  
- உயிர்மெய் எழுத்துக்கள்.

கூறு : 2

சொற்கள் உருவாக்கம் - எழுத்துக்களை முறைப்படுத்திச் சொற்களாக்குதல் -  
சொற்களை அகரவரிசைப்படுத்தி எழுதுதல்.

கூறு : 3

பெயர்களை அறிதல் - காய்கறிகள் - பழங்கள் - மாதங்கள் - கிழமைகள் -  
நிறங்கள் - சுவைகள் - ஒலிகள்.

கூறு : 4

தமிழ், பிறமொழிக் சொற்களின் பொருள் வேறுபாடு அறிதல்.

கூறு : 5

தன்னைப்பற்றி அறிதல் - தமிழில் சுயவிபரக் குறிப்பு எழுதுதல்.

பாடநூல் - தமிழ்த்துறை சுயநிதிப்பிரிவு வெளியீடு,

யாதவர் கல்லூரி,

மதுரை - 14.

Approved in the Academic  
Council on 8.5.2015  
Dean (Academic Affairs)

## யாதவர் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

(இதுபொது நிலைய மனுகத்திற்கு "A" தகுதி வழங்கு)

கோவிந்தராசன் வளாகம், திருப்பூரை, மதுரை - 625 014.

தமிழ்த்துறை - சுயநிதிப்பிரிவு

இளங்களை / இளம் அறிவியல் - இரண்டாமாண்டு - நாள்காம் பறஞம்

தாள் - அடிப்படைத்தமிழ் - 2      S A N G E T A I

அகமதிப்பிடு : 25 மதிப்பெண்

புறமதிப்பிடு : 75 மதிப்பெண்

தேவு நேரம் : 3 மணி

பாட வேளை/வாரம் : 2 மணி

தாள் மதிப்பு : 2

ருறிக்கோள்:

தமிழ்மொழியை நன்றாக எழுதி, வாசிக்கும் பயிற்சியை வளர்த்தல் தமிழ் இலக்கியங்களை அறிமுகம் செய்தல்.

**கட்டுமானம் : 1**

ஓருமைப் பன்மைச் சொற்களை இனம் காணுதல் - சொற்களைப் பிரித்து அறிதல் எதிர்ச்சோல் தருதல் - சேர்த்து எழுதல்.

**கட்டுமானம் : 2**

மூவகை மொழிகள் - தனிமொழி - தொடர்மொழி - போதுமொழி

**கட்டுமானம் : 3**

உடல்நிறுப்புக்கள் - தொழில்கள் - பொருட்கள் இவற்றின் பொருத்தமான இணைகளைத் தேவு செய்தல்.

**கட்டுமானம் : 4**

தமிழ் இலக்கியங்களை அறிதல் - பதினெண் மேற்கணக்கு நூல்கள் தீழ்க்கணக்கு நூல்கள். (நூல்பெயர், ஆசிரியர் அறிமுகம்)

**கட்டுமானம் : 5**

ஆங்கிலச் சோல்லுக்கு நிகரான தமிழ்ச்சொல்லைக் கண்டறிதல் (75 சொற்கள்)

பாடநூல் - தமிழ்த்துறை சுயநிதிப்பிரிவு வெளியீடு,

யாதவர் கல்லூரி,

மதுரை - 14.

Approved in the Academic  
Council on ..... 8.5.2015

Dean (Academic Affairs)